白鹿書院志

白鹿書院志卷之十七

星子縣知縣毛德琦原訂
署南康府事周兆蘭重修

藝文

七言律

次卜掌書落成白鹿佳句　朱子

重營舊館喜初成要共羣賢聽鹿鳴三爵何妨奠蘋藻一編詎敢議明誠深源定自閒中得妙用元從樂處生莫問無窮菴外事此心聊與此山盟

白鹿講會次卜丈韻　朱子

宫墻蕪沒幾經年祇有寒煙鎖澗泉結屋幸容追舊觀題名未許續遺編青雲白石聊同趣霽月光風更別傳珍重箇中無限樂諸郎莫苦羨騰騫

再用前韻示諸同遊　朱子

幽卧寒巖不計年飽看山月聽風泉舒憂正得琴三疊玩意惟憑易一編誤落塵中乘夙尚却思洞裏付真傳封章倘幸天從欲便解銅符謝縶騫

和子徵白鹿之句　朱子

經旬不到鹿場陰夢想飛馳不自禁幸有高軒同勝

賞何妨折展共幽尋徘徊未厭詩書樂感慨難忘忠孝心更對豐鐫哦伐木風泉雲壑自淸吟

次韻四十叔父白鹿之作　朱子

誅茆結屋想前賢千載遺蹤尚宛然故作軒亭揖蒼翠要將弦誦荅潺湲諸郎有志須精學老子無能但欲眠多少箇中名教樂莫談空諦莫求仙

讀諸友遊仙詩卷不能盡和和首尾两端　朱子

去年尋得李家山考卜且成屋數間要與青衿時散

帙開臨碧澗共觀瀾詩書本說人間事勲業休看鏡裏顏誰識寥寥千古意新詩題罷蘚痕斑

向來結友尋名山下瞰絕登高危巔胡爲一旦墮塵網五老在望心茫然青牛底處有行跡白鹿幾時同正負清遊帶雨想幽絕妙處只恐詩中傳

遊白鹿洞　　黃異

少室趨朝髮未斑獨留祠壟碧雲間紫陽學接千年統白鹿名高萬仞山歌誦後游符泰運風烟頃刻布塵寰遙瞻瑞拱斯文治入奏從容達帝闕

遊白鹿洞　李時勉

昔賢棲鹿賦幽尋小洞名留郡到今人去獨餘芳草綠山寒長共白雲深橋邊則柳春臨水臺去歸鴉晚度林何日更從湖上過遺址猶在許登臨

憶白鹿洞寄余翰林　彭汝器

幽人隱處隔幽岑樹色依微古木深昔徑未荒留勝跡鼓歌已遠有遺音山頭鹿去餘荒草林下雲來起夕陰期到匡廬尋往事不辭險絕亦登臨

送人讀書鹿洞　高若鳳

碧瓦參差儼杳冥白雲深鎖洞門閑不宗朱氏原非學看到匡廬始是山千里松風瀏瀏一溪泉水珮珊珊會須結屋書堂近五老峯前任往還

白鹿洞　陸深

亭臺高下恣登臨泉石松篁處處尋一徑莓苔無除轍四時歌誦有清音人逢勝境功名游山到斜陽紫翠深五老不隨雲雨變卜隣初見古人心

題朋來亭三首　王宗沐

朋來誠不負亭名坐對天空五老清顥晦有時雲作

幻堂亭無去主爲盟芙蓉樹繡當窓落禮樂聲歌遶

洞鳴千古何人得同調巢松李白竟無成

孤亭縹緲四無隣今古匡廬望裏春俯仰乾坤須著

此主張風月更何人洗心賴境終非靜避俗耽山亦

足塵未喪斯文吾黨在莫教虛度電光身

結亭原只爲朋來朋至亭成傍雪開三載兩番緣底

事成章未達欲離栽天風樹際傳鳴鐸夜月孤峯倚

鏡臺同學紛紛近何事心齋羸得似顔回

遊白鹿洞　　吳國倫

向來披髮走廬山萬疊芙蓉次第攀樹杪玉虹爭自
濯雲深白鹿不知還誰云做吏能忘俗賴有新知亦
解顔試問山中龍劍氣漠漠只在斗牛間

重遊白鹿洞二首　吳國倫

曾從勝地結良因三十餘年要問津石字依然雲蠹
蝕溪橋不改石粼粼諸生侍坐皆新進五老登堂自
故人蒼樹碧苔含古色清遊何但遠風塵

何處招尋白鹿仙千巖萬壑瀉飛泉煙霞自昔封川
洞竹栢春深護講筵山意欲留侍任客地靈應了再

來幾登臨盡日渾忘老拂石仍攜白雪絃

白鹿洞　　　朱日藩

磵水觸石錚鳴璆桂樹叢生山之幽山南初喜到白鹿水北恰當逢女牛入耳蜩螗休太沸會心龍叟自知求同看五老好容色瀟灑江湖趣早秋

過白鹿洞　　　詹仰庇

白鹿幽居喜共臨青山到處好相尋天闢仙掌雲為色淵落珠簾雨作音四壁圖書寒竹潤千年廟宇瑞煙深我來猶負匡君約獨對孤亭繫此心

鹿洞遇元宵題　趙參魯

山館幽幽隔市塵呼朋亦自度芳辰燈前杯話忘溪夜竹裏笙歌引洞春宿鳥知更喧入耳疎梅得月影窺人天街此際金吾醉遥望祥光護紫宸

白鹿洞示諸生　吳遵

五峯高出五雲端精舍晴開翠鬱盤百世流風瞻俎豆兩間元氣重衣冠巖頭草色春將遍樹裏嵐光晝亦寒薄暮詠歸情未已尚餘幽夢繞清湍

遊白鹿洞　張元忭

五老峯前白鹿君得來蟾眺猶欷歔百年書棟巢新燕幾俟殘經隱蠹魚流水何人迴濂洛高山猶自見匡廬乾坤我輩空冠冕俎指先賢總不如

新復書院　曾乾亨

紫陽心印白雲開春色年年獨往還一自烈焚來大壑遂令吾道重多艱枕流誰復貪飛雪俯檻空憐有碧山不是仙郎書登上至今牧豎臥賢關

謁白鹿書院二首　彭夢祖

透迤岡勢草芃芃深在匡廬第幾峯千古宮牆青嶂

合四時燈火白雲封橋門問字穿松入洞口尋碑與

鹿逢燕集不知歸去晚空餘月送講堂鐘

亭閣爲招五老峯主賓相對常從容寒雨一天洗苔

面清風兩腋騎蒼龍雲深洞口養白鹿水繞山厨燒

靑松郎有蓬萊難勝此我來日日梯芙蓉

閱李獻吉詩　余翔

雲山縹緲路多岐招隱行歌却爲誰鳥下鱣堂窺古

木苔生鹿院蝕殘碑宫牆數仞經千嶂俎豆諸生揖

四維要涉洞門流水曲釣臺亭畔有餘思

思賢亭課文因示諸生　劉廷詔

孤亭攬結青山勝古洞流傳白鹿名日射香鑪煙欲動雲開屏石鏡初明談經須解思賢意較藝真懷報主情巖穴扇廊元咫尺不知何以答平生

同王司理遊白鹿　鄭德溥

五老青葱天半開風泉雲壑隱蓬萊風鸞翠竹侵衣袂雲挾蒼松落酒杯世外乾坤閑作主洞中煙月澹為媒不消歌管拌沉醉已怪飛花撲釣臺

白鹿洞次朱文公韻四首　吳炳庚

山花不斷鳥鳴陰踢柳吹風半不禁日月迴於塵世
異孔顏樂向洞中尋臺臨絕壑堪乘釣石激寒泉解
洗心至此已忘言象外白雲無事發孤唫

登臨聊與洞中賢短褐輕鞵任自然貫道溪頭春滚
滚洗心橋畔水潺潺歌閑白日寒雲坐舞破春風藉
草眠不向人間干俗事便從何處覓神仙

讀書築舍匡廬山五老峯迎霄漢間新竹壓簷青拂
戶迴泉映日錦爲瀾山遊白鹿經唐宋廟舊蒼松識
孔顏最是恭恭風日好杏檐香泛落花斑

一卓爾一山簷際立振衣遲在山之巔遊借鹿豕春恬若墊到江河心沛然唐社變爲三代學劉生擬作半千員風泉山月人同得勿謂當年意不傳

遊白鹿洞　湯賓尹

千古宮牆存廟貌一堂鐘鼓合軒縣閑尋鹿跡偶遊此乍聽松風亦爽然同異幾人開隻眼往來各自辦雙肩鄱陽湖水廬山月遍照東西南北船

白鹿洞　崔應世

攬轡登臨問所之山房書幌鬱𬌗期拂霄古樹何人

植秀篆蝌文幾代題風吼雲堆皆是道鳥啼花笑莫非詩於中坐卧殊誇勝理學文章實我師

白鹿洞　曹光寓

窈窕尋幽躡紫氛石岑高處訪匡君仙人古洞黃庭笈太史名山綠字文春半泥澌消積雪晝寒老樹結含雲幾年白鹿藏豐草汗漫知誰共爾羣

冬初鹿洞即事　袁懋貞

篤務本館鬱巑既天際芙蓉倚檻看世事多情松自老化機無語菊彩幾考鐘滿閣清生籟布席谿橋冷

泌肝笑指鹿群依舊主揭來李氏遁登壇

白鹿篇贈毛心齋　朱　軾

峩峩鹿洞講堂開萬古精靈發越來　聖主崇儒爭切問清時選牧必良才光風霽月君新領古檜蒼松地舊栽從此洪鐘時一叩不教庭廡翳苺苔

前題　查嗣瑮

落星樓過倚山開縹緲丹霞接紫臺馴鹿定隨芝蓋出乖龍常繞石梁迴百年聖蹟闢興廢千古名山近草萊莫惜俸錢三十萬（建禮殿乃朱子捐錢三十萬所營也）一尋書洞

掃莓苔

白鹿洞詩　　龔霖

道統於今續考亭好尋鹿洞訪遺經樓藏
御墨輝千仞座擁
宸章疊九屏可結一廬乘月白難招五老下峰青重光
名教伊誰任莫負尼山舊典型

白鹿洞詩　　梁謙

出守匡廬已七年頻來白鹿溯遺編毋求民瘼登三
五毋負　君恩歲二千捫對詩爲皆道體默尋經史

有真詮宮牆　洪沐天家澤期爾長歌棫樸篇

白鹿洞書院紀事　查慎行

古洞盤旋路欲封到門無樹不喬松陰森前後三重殿突兀西南五老峰兵火縱教仇典籍蟲魚何敢蝕蛟龍雕陽嶽麓全荒棄留得宮墻儼辟雍　九原可作心相許千古淵源只數公大事商量何草草當時位置太匆匆祠荒勿復論分合道在終須辨異同祀典也應頻早定莫令禮樂笑淹中　前賢餘澤最公明立法雖良規奉行率爾流風綿歷代猶從朔望集

諸生學田籍去官吏俸觀德亭荒士好名此日終毒
非捷徑溪山何負讀書聲　板橋南北水濛洞卓[illegible]
山前半草萊　題扁已更新歲月看碑猶辨舊亭臺[illegible]
端講說人人設何怪儒風日日頹傳語後來須[illegible][illegible]
此間容易著英才

追和朱子白鹿洞詩　　陸奎勳

濂洛諸儒此萃成匡堂遥應四山鳴洞規[illegible]續絲[illegible]
盛　御筆推崇性道明孤[illegible]疎疎松蓋偃溪邊朗閣
月眉生塵纓待濯[illegible][illegible]心與恩尋鷗鷺盟　實[illegible]

希聖士希賢高矣亭中坐澹然草色有心呈翠蒨水聲何事弄潺湲宗臣遺像猶龍卧賓客清風任鹿眠少壯光陰悔虛擲半緣學佛半求仙

白鹿洞紀事　　楊嗣雲

賢關匡阜欝崚嶒向學人心到此增卓爾亭前高莫仰彝倫堂上喜初登最宜一于崇祀專立紫陽祠不許名山獨占僧畢竟儒風貽澤遠生徒氣象尚蒸蒸

喜逢地主是鄉賢毛心齋吾浙人異政西江載路傳手闢荒榛崇理學清復洞田新修洞志胸羅丘壑譜雲烟新修廬山志入貪

偕督方爲郡方署郡篆令到名區始是仙邦喜從君談往蹟一官如水筆如椽

贈毛心齋之官星子　棠

天語垂示鹿洞故蹟同人賦詩以誌榮華　查嗣瑮

落星樓迥倚山開繚混丹霞接紫臺馴鹿定隨芝盖出岫龍常繞石梁廻百年聖蹟闢興廢千古名山近草萊莫惜俸錢三十萬建御殿爲朱夫子捐錢二三萬所營一尋書洞掃莓苔

前題　　　　吳應楨

燕風拂殺出京華我得桃源樹樹花胸今高蹤看碧柳匡君遺蹟勝丹砂千村犁雨春耕野一榻琴聲午放衙若過玉京峰頂望江天秋水有蒹葭

前題　　　　朱軾

峩峩鹿洞講堂開萬古精靈發越來聖主崇儒垂切問清時選牧必名才光風霽月君新領古檜蒼松地舊栽我從此洪鐘時一扣不教庭廡鞠莓苔

前題　胡德邁

治行當年嶺嶠聞飛凫又指玉京雲庭收盧嶽千峯勝坐對星湖一鏡分酌水谷簾懷陸羽携琴石室拜臣君東南絕學奎婁切與教重披鹿洞文

前題　梅國棟

碧桃翠柳簇花茵野外晴嵐趣好春飛舃久傳仙祭吏彈琴暫借宰官身偶來鹿洞尋紅友更卧廬山試白民占盡風流誰得似灑然氷雪藐姑神

前題　洪　書

雲峰飄緲絶塵寰仙令巾車日往還百里湖山詩卷裏一城花鳥畫圖間清風藹藹琴堂静春色融融晝晝閑更繼前賢開鹿洞曾陳丹陛霽　天顔　連朝聽雨倚高樓遠望烟嵐當則遊却問名山誰管領因知清政最風流三年製錦稱循吏五馬行春冠列侯（時蒹郡集）飲到牙津放棹倡桃花兩岸逐仙舟

前題　朱星渚

西江勝槩滙宫亭萬頃玻璃湧翠屏遠郭水雲秋漠

漠緣汀風景畫泠泠雨餘嵐氣千層紫燒後畬烟一抹青此去湖鄉妙爲政絶無盤錯到公庭　何來天半九芙蓉憑仗雙鳧次第逢攬勝會携青玉杖凌虛直上紫霄峰飛泉三疊寧嫌少曲磴千盤不厭重公車暇從閒裡聽頌聲應徧起花封　鹿洞猶存舊講堂蒼松古檜未全荒親承
黼座如綸語虔奉儒家一瓣香檻外春風天瀲灩簷前山雨夜淋浪憑君領取無邊趣彈作琴聲韻最長　諭交瀧嶺十年前酒盞吟箋事宛然華鬢換來仍客路青鞋綰去又江天

期君還擢排雙戟俔我摧頹葉一編他日相逢在何處五湖鮭菜好連舡

前題　　陳于辰

漢庭吏治任賢良親聽　温綸北拜颺此際覩瞻多禁近造知奏對必精詳谷簾第一清泉品鹿洞由來舊講堂崙藉長才理疲邑心如明鏡節如霜　二十年前客冀州論交相與古人求晨星聚散東西宦乞米偷閒甕牖留馬骨頗高廉素著親知責備惠難周道旁一笠君休訝結納安貧不自羞　星落澄湖水

勢衝匡廬遠望白雲封尋幽擬讀諸碑碣被服還思
禮德容（有吳道子書聖像）會面卽添新別緒故人殊喜此相
逢蕭閒官舍無長物燈映瓶梅倩影重　春風釀雨
峭寒新斗室窓几迥絕塵理學今誰繼上乘山川昔
日聚賢人精明察及秋毫末強幹眞能舉百鈞執手
清言多策勵願從頭白轉相親

喬文郁周之晃徐萬俊隨英題湖山爲影圖聯句

世業爬經稱夙學（喬）一官如水滋湖濵（周）才高不厭
分人任（徐）（下車即奉委平允尚無大獄）學官何妨氷署貧（隨）鹿洞

重開新講席喬龍岡復見舊儒身 周星城竟月絃歌

僴孫 忝谷桑園處々春 隨

紀恩詩

毛德琦

康熙甲午夏臣德琦銓補星子令引見 濬寧居蒙

上注視頋謂銓臣曰星子地方爾等曾到過否朱子曰

白鹿洞講堂在此

上復顧臣琦曰這人去得臣琦自念徽末外吏乃荷

垂詢異數若此仰見

聖學精深與朱子獨有真契故隨在上煩

睿照令斯土者益覺報稱爲難而忝竊之是懼矣感激

之餘恭紀二律

臨軒一一睠循良

恩逮微臣亦對揚豈有通才邀

渥問恰因勝地示周詳山靈重見眞儒業道德猶傳舊

講堂此去衹承

天語切敢教草樹閟清光　聞道山城駐宿蕪崇巖峯

攀俯澄湖漫希宦蹟清於水却喜覽閑近在郛導領

多慙行處拙倖從只恐受來誣　䑕稜紫氣常凝望

渺渺江程去不孤

四言詩

白鹿洞　顧錫俊

陟彼匡山呦呦鹿鳴言念幽人於此安貞紫陽繼起正學聿興躬考道藝夕聞誠明揭來瞻對山高水清松杉謖謖衿帶青青歲時荏苒獨愧平生雲壑風泉喟然含情

雪中登朋來亭望五老峯　吳之龍

虛亭何處來朋羅酒喬松瑶草犖嵂層岡若圍潺湲

深澗如倒雲籠黛葉色瞪瞪雪鎖青冥皜皜晴空蒼翠依然誰謂五峯果老

五言絶句

白鹿洞　李夢陽

白鹿背成羣鹿去誰復來樵子暮來下洞中雲自開

風雩石　李夢陽

依崖坐孤石北對五老峯中有千尺虹挂斷巖上松

枕流橋　李夢陽

峽急豈有心隨橋石相激蕩蕩橋上聽夕陽人獨立

釣臺　　李夢陽

終日釣石坐滿波閙我鈎擲竿望山月回向衆魚遊

廻流山　　李夢陽

登山眺四極一坐月每夕行看夜來徑苔上有鹿跡

井　　李夢陽

新穿崖下井微霞映深靜松風時來拂娜娜匡廬影

登釣臺　　程拱宸

煙水環山碧不見垂綸客空餘此高臺悃悵千年跡

釣臺亭　　鄒元標

山頭一片石人傳舊釣磯萬竿秋色裏相對已忘機

思賢亭　　鄒元標

芳蘭不可握翠竹映樓臺隱几焚香坐凊風撲面來

朋來亭　　鄒元標

聖賢久寂寞六籍總荒蕪夜夜庭前月相看自不孤

月下口占四首　　李應昇

長松蔭寒泉泚月墮深井驚濺老龍鱗散落千層影

山靜鳥無言月波冷可沐不道石上月還疑眠白

鹿　渡溪若履濕兀立酒初醒點點松梢白踈痕幾

箇星　言尋獨對亭相將松影去獨對者誰子問松

松不語

七言絶句

題李處士山居　楊嗣後

臥龍決起爲時君寂寞匡廬唯白雲今日仲容修故

業草堂焉敢便移文

送碧崖甘叔懷遊廬阜兼簡白鹿山長吳兄唐卿

及諸耆舊三首　朱子

匡廬不見幾經年一話清遊一悵然此日送君遥問

訊千峯影裏舊潺湲
知君枉席下清江未見香爐意已降直上新泉得椎
觀便將傑句寫長杠
遺君踪跡莽荆榛曾把詩書爲作新今日總輸吳季
子枕流漱石自由身
山間勝處皆有前賢題詠可尋獨新泉近出最名
殊勝非三峽漱石所及而余未之見故詩中特言
之黄石巖絕高而漱玉之原眼界特曠遠余嘗一
詣而不能及近聞故史張生兼家居之其勇猛精

進老守詮有媿焉叔懷倘至其處試爲物色頗存

問之爲佳

枕流石　　　　　　　　胡居仁

三峽澗頭眠巨石字有枕流留古跡一枕千年永不

移淸流晝夜無時息

慕白鹿寄余侍講　　　　　胡儼

幽棲此地憶前賢白鹿神遊不記年獨有紫陽遺跡

在石田芝草長苔煙

遊白鹿洞　　　　　　　　張元禎

潺潺流水泛輕杯千古風流又一時五老雲端應失
笑此中眞趣幾人知

再訪白鹿洞三首　湛若水

廿年不見廬山面依舊廬山似我癯匙槳題詩人不
見丹山今在小司徒

山青雲白似吾無似笑頭顱非故吾世態日隨人事
變山靈何必訝頭顱

來臨當年此講開曉然義利一時分要知義利眞消
息物我心生似火焚

遊白鹿書院　蔡雲程

石澗猶傳鹿洞名松風瀟颯送泉聲當年歌誦人何在五老峯頭月自明

遊鹿洞　俞憲

白鹿青春講席開千峯躑躅意徘徊諸生莫訝煙霞客昨夜初從星漢來

遊白鹿洞　顧應祥

偶從林谷探春芳石澗幽蘭處處香惆悵人豪招不起野雲長護講經堂

聖澤泉　　徐續

吾道由來今始見清泠只在最高峯盡源直上三千尺知是雲端第幾重

偶言二首　　鄒元標

壁間時挂不絃琴風度泠泠萬古心我欲一弾山水曲那嫌人擬太高深

無古無今無顯微千年賢聖意同歸庭前草色青青出未許人間說是非

白鹿篇贈毛心齋　　胡會恩

城根廬岳千尋聳門外宮亭萬頃澄此去揮絃人似
玉泠泠風著鄭飛騰　彤廷
天語聽分明鹿洞千秋教澤宏簡得醇儒寧名邑講堂
風月辨香清

前題　　汪日祺

琴堂無事訟庭閒疊嶂崇巖指顧間第八洞天堪吏
隱廬山志疊嶂九疊崇巖萬外道書第八洞天褰帷露冕看廬山
天語親承問講堂風流為政荷龍光思惟報　國無他
事好正儒宗寐紫陽

前題　　葉卅

桃花春水木蘭舟一宴宮亭阻石尤爲暴清風懷刺訪好從水署識荊州　庭無案牘懶逢迎坐對廬峰面面橫百丈泉飛澄澗底人傳爭比使君清　古洞雲封掩綠苔千秋白鹿講堂開于今名教先生主曾受

天恩顧問來　漫道論交在此時風流儒雅是吾師明朝又掛蒲颿去極目湖山繫遠思

前題　　王思訓

再度匡山値好春彭湖桃李一番新東風不改誰能識惟有湖山舊主人　荒城三月送歸舟何處鶯花紀勝遊一郡荊榛帶寒雨韋郎春日莫登樓

鹿眠場　查慎行

山人陳迹久荒唐石洞新移近講堂町畽年年青草沒兒童偏指鹿眠場

武侯祠　查慎行

構來忠節祠何處丞相新堂獨改營若是此中多序爵故應無地置淵明

訪白鹿書院　周嗣修

爲蔡薪傳訪講臺雲深別是少塵埃門前花竹皆成
趣疑是文公手自栽

千載風流自李家紫陽蹤蹟更堪誇可憐勝事今非
昔徙倚溪頭日欲斜

原泉亭　毛忠諫

爲溯原泉出講堂到來許我立蒼茫因思不息後[illegible]
海一線全斷濬紫陽

白鹿洞賦　朱子

承后皇之嘉惠宅盧阜之南疆閔原田之告病惕農
扈之非艮粤孟冬之既望夙余駕乎山之塘徑北原
以東驁陟李氏之祟岡揆厥號之所由得頹址於榛
莌曰昔山人之隱處至今永久而流芳自昇元之有
土始變塾而爲庠儼衣冠而絃誦紛濟濟而洋洋在
叔季而且然矧休明之景運皇穆穆以當天一軌文
而來混念敦篤於化原乃捜剔乎遺遯盼黃卷以置
郵廣青衿之疑問樂菁莪之長育援儁髦而登進迨
繼照於咸平又增修而冈倦旋錫晃以華其歸琛亦

肯堂而詒孫悵茂草於熈寧尚茲今其奚論天旣啓余以堂壇友又訂余以冊書謂此前修之逸迹復闢我壁之宏模亦旣震於余衷乃謀度而詒諏尹悉心以經紀吏竭歷而奔趨士釋經而敦事工殫巧而獻圖肯日月之幾何屹夏屋之渠渠山嵸巃而遶舍水汎灕而循除諒昔人之樂此羌異世而同符偉章甫之莪莪抱遺經而來集豈顓眺聽之爲娛實覬宮牆之可入媿余修之不敏何予望之能給划道憶之無窮又豈一言之可罄請俗誦其背聞庶有開於將習

曰明誠其兩進抑徹義其偕立允莘摯之所懷謹巷
顏之攸執彼青紫之勢榮亦何必於拕拾亂曰湑水
觸石鏘鳴璆兮山木苯尊枝相樛兮彼藪以修息且
游兮業崇德茂聖澤流兮往者弗及余心憂兮來者
有繼兮我將焉求兮
昔者文公先生既重作白鹿洞書院屬呂成公記
之而又自作此賦豈無意於其間乎某常泛彭蠡
登匡廬升斯堂三復於斯文矣於所謂誠明兩進
徹義偕立凜然有遲莫無及之嘆今夫荒澗寂寞

之濵朝誦暮經者豈無其人哉安知其不與愚同此感也今此篇緝録文公全書者以冠諸首家傳而人誦之則不待皆至乎白鹿洞者乎章迂軒趙公之幼子乃購得其槀本觀其草具之謹改定之精尤足想見其意度他日請使善工模之而勒諸石以補洞中之闕庶後之覽者有所觀感豈私玩云乎哉虞集䟦

次朱子韵　　　　方岳

晦翁先生去洞之六十又九年其里中學子方岳孝

得主藏書徘徊顧瞻有慨其歎茲歲行之無幾而世變已不古矣乃次翁韵爲白鹿洞後賦抬我同盟而歌之其詞曰始余眺眂鹿之町疃界白雲以爲疆嗟五老人者之無恙獨有覶於二千石之維良朝于樂兮紫陽夕于夢兮朱塘訊風泉與雲壑勞降嶽而陟岡慨夫子其未遠寧吾道之易荒言琅琅以猶在將彌久而彌芳皇猶俾其永棲一天覲於帝庠悼雲漢之貽回紛悶溥而德洋嗜同盟其念哉毋譏焉於氣運性命義之是閑登善惡之可混與有獲以詭隨盡

無悶於嘉遯道烏在乎高深體吾身其學問將驗剥
以尺枉抑竊方而寸進念日用之常行奚先傳與後
倦今來歌而來遊尚及門之子孫匪執經而問焉誰
與歸兮共論余既互鄉之晩生又主藏山之遺帳
莫企乎前修思盡復其舊模嘆去籍以紛放肆予浚
而予諏二三子其來前矩吾今之步趨枕寒流以漱
右有書右兮左圖儼老仙之在旁何玉我之勤飭日
三省以澡瀹將四勿其掃除古之人何人斯而余肯
同夫讀書城南之符也駕長風而來思抱明月以翔

集卅空谷其遐遺峯豐域之傑入以經籍爲朋友以泉石爲供給佩猗蘭之秋香紉芙蓉而手緝蓋歸來乎山中兌麗澤其講習淸斯濯以自漈起風雩而獨立挹煙雲而進之問孔聖之何執將玉林其與遨期瑤草之共拾亂曰有鏘其佩琳瑯瑽兮風蕭蕭然山川樛兮翁乘白雲駕言遊兮道斯在斯如泉流兮勿遐爾心爲翁憂兮歸來歸來吾與子衆兮

次朱子韻　林俊

浮鄱陽之巨浸泝星子之名疆直啓途以 退瞩森五

老其孔艮懷攬結於神秀繼舸艦於横塘戒征夫以
前路策予馬於山之陽歷蘧鋪以函鑄撰其岸於鴻
荒嶼東南以孤峙齊轇轕於衆芳軼太清於沆瀣又
奚慕夫五更周序而殷庠粤二龍之寄傲既雲堅以
洸洋淡虛止以超曠幹元樞以潛運緬元和之羅致
竟玉收而䄄混聆鴻鵠以高舉撫白鹿而兕遯廻勸
鴻於拾遺勞朋友之教問羌徙跡於東都播附章而
棄進惟紫陽之擊守布儒緇以四倦歸類址於荆榛
矢繕葺復奚孫傍蕆修於地所揭要領於前論既廣

貽夫士稟亦戠勤夫御書儼聖賢於遺像條規範於
俯模授紀成於秘閣假休沐於洛誦振風雩之逸響
循孔步而顏趨朗人文於奎躔拯正學於永圖嚼遺
言於敬義恍面語而勤渠悵日月其滋久澗莽倉以
靡除聎余生之伊晩竊心慕而企符悼絜朮之宿頹
偕章縫以後集噫墜緒其茲茲惡德門之望入幸來
復其未遠矧日力其猶給礪鍼石以起痾豈濂洛閩
關之莫紹謹濯雪以刮劘奚弊獎乎末習夙遵軌以
信邁覬百一其有立惟格人之可起委厥鞭其廡執

巽濡涤於幽馨仰前修於掇拾亂曰聖澤泓澄礫鳴璆兮雲章煥爛柯踡樛兮含真嗣徽濛化游兮奚濯其纓枕寒流兮衿裾容與樂消憂兮浮雲物外泊若生以奚求兮

次朱子韵一　蕭順

粵南康之有郡兮據吳楚之封疆由名賢之過化兮民俗丕變而淳良村落僻其近郭兮紛隱暎乎芯塘梟白鹿之幽勝兮在東北之重岡昔山人之託迹於斯兮後復剪其榛莽臺榭屹乎嶙峨兮花草鬱其芬芳

暨南　置學兮曰匡山之國庠降五老之巽兀兮呑
彭蠡之汪洋尋大振八聲教兮際宋朝之休運山若
增而巍巍兮泉若潛而混混禽鳥樂以和鳴兮豺虎
避而深遯九經於焉傾賜兮羣士於斯乎講問逮紫
陽之興建兮悵然懷乎先進書有積而田有給兮樂
教養之無倦寄爽情於賦詠兮粲幼婦兮外孫顧斯
文其在茲兮豈吾徒之私論慨斯人不常存兮道猶
寓乎遺書刱條教之昭晰兮誠萬世之楷模何喪亂
之屢經兮莫圖舊而重諏聖澤爲之下墍兮學徒廢

其振起幸治教之休明兮屬一統之皇圖郡侯憲吏相繼而修復兮殷夙心之勤渠進諸生以道德兮外聲利而屏除彼垂涎於公相兮陋韓公之訓符余登臨而假寐兮夢先哲之羣集儼杏壇之講授兮紛堂升而室入回庶乎其屢空兮雍無事乎口給點鳴瑟以詠歸兮參省身而傳習踵夫子之步趨兮歎文王之緝熙呼予前乎丁寧以告戒兮忻仰瞻而起立授予以明誠之要旨兮曰擇善而固執勿驚辯如有失兮獲片言之摭拾仰高山余起敬兮見千仞之蒼璆

攀桂枝以延佇兮羌偃蹇其相樛世有異而心不殊兮聊想慕以優遊夫豈耽山水之爲樂兮徒漱石而枕流願辭榮於宦海兮假林壑以消憂從吾心之所好兮更於世乎何求

次朱子韵　　舒芬

設吳楚之兩界鎮江黃之故疆緯匡山之偉觀屹頽波之忠臣迤敷淺而彭蠡徽險束夫瞿塘有阪有隰有淵有岡歷姚姓以迄周罔或烈而遂荒肆洞天之幽閒欝草樹而青蒼終名勝之莫掩肇宮宇而膠庠

屬鴻儒之起廢濟後學之望洋適奎躔之聚輝賁斯文而起迴敬義揭以直指老佛闢而莫混士知方以有來或於焉而繫遯余茲仰門牆而摳衣隸也跋峯巒而頻闚聆澗泉三折而東之諒前途伊邇可勇進雲相隨乎其若無心鳥相依乎其若不倦感農夫之刈麥嬉引鋤而弄孫奚貢朴之難復可於此而尚論既乃度潄石之新梁覩華扁之大書欽皇明之賁飭匪淳熙之舊模聖訓儆乎可畏規言炳乎足諏曰既及呼其門敢不繩夫步趨嗟孔道之再興惟太極之

圖爰定性於伊洛亦訂頑於橫渠視主靜與慎動

尚窺壁而循除闡千古之幽秘圖與易而契符謂朱

夫子之渾然猶樂大成之槩集迹窮理於庶物真乾

健而巽入顧俾小子之務玆懼夫勉行之不給夠危

微之墜緒烏紀誦之能緝天旣設夫我中聖又示之

時習胡甘白首之紛如須圖大者之先立庶據依之

有地斯御射之可執矢自今而惕厲力恒千於人十

亂曰八音宫縣戛玉璆兮聲出林木難爲繆兮千載

一時白鹿遊兮其峙爲山其水爲流兮悠悠未艾我

能無憂兮日月逝矣亦敏求兮

次朱子韻　　唐龍

白鹿山水名天下紫陽讀書在其疆上闡道學之統下開人心之良發軔於匡廬之麓引派乎彭蠡之塘曾莫窺其涯涘實仰止乎高岡爰先祠於一拜閱山徑之就荒躭泉石之真趣擲宇宙之奇芳天既開夫茲洞人又聚於是庠要嘗從而嚮往奚可歎夫望洋進二三子於其前轉五百年之洪運指大道以入門防旁蹊之易混蓋闢正學之蓁蕪匪直幽人之肥遯

木石鹿豕與遊務莬途人是問考正統之相傳由前修而直進心皇皇乎而有求神壐壐乎若悲倦誰道晦菴之神不在兹我將見之羮牆而揖遜遡洙泗之淵源問夫子之至論太極既生乎兩儀意象至發於
圖書宇宙吾道之橐籥民物四體之形模曰既入乎
其室將舍是而焉諏明性天於動靜著實地之步趨
載觀羲皇之心學盡在河洛之一圖屹人心之山嶽決滄海之溝渠闡明誠之戸牖別義利之庭除彼濂溪之正脉實異代而同符方關洛緒論之紛紜微夫

子之大成莫集扶孔孟於侏離正燕楊於出入功有過於退之日惟恐其不給嗟小子之昏愚奚正宗之能緝慕太史之山川竊有志於府胥顧與我之非凡將勉焉以自立率吾性之鳶魚廢先鞭之可執蹇遺躅於靜修亦何辭於撥拾亂曰高山流水鳴吾寥兮青松翠竹惟木樛兮吾道白鹿誰與遊兮千載紫陽屹中流兮道之云遠我能無憂兮武夷雲谷從茲求兮

原泉亭賦

于建邦

一遡易簡之功能會始終於通復羌造化之盈虛寓消長於化育觀泉流之靡涯實係心於川谷曰廣大之固然若車輪之轉轂惟發軔於槁壞爰肇基於山麓味則飲之而甘氣則嗅之而馥導厥流而弗伸之又何亞夫江漢之族維泉生之者天成之者地既無往而不回亦時出而靡匱匪濯溉之爲功兼含育之爲利取象曰果行育德衍嚋曰彝倫攸敘觱沸以彰侯儀之修滌源以見府事之治懷衆德而不矜溥厥施而靡既想其匿影蓁莽戢迹泥塗嗟沮洳之爲患奚

清新之可娛徒混淆於荊棘之內莫表著於通達之衢前有科而弗進望海若而咨嗟非濬斯流曷歸斯壑有若何烹有纓何濯坐臥流連我忘靡樂聽焉顧之厥光載[illegible][illegible]而致之厥亭用作擬方塘之澄泓彷瀠洄之廣靡含雲霞而吞吐斂星辰而融瀹以九仞爲繙離紛竹樹之森若象日月之雙懸併羅迷之攸託當其新荷耿綠容蘸飄紅秀餘截露遠香臨風游魚往來文鱗從容碧筍攸倒紫菂漸濃誕剖珍珠之粒堪作衛生之餐咲荔枝之未實叩銀杏之猶鬆幾

醞釀以成厚實復什襲而受重封強而無敵堅莫能攻更有其內藏之青葱藉爲發生之芳蹤況夫堀泥波中取材水底異荇萊之纖姿銖葑菲之下體仿一筒以相臺如七竅之可啓惟此孤亭屹立宛在中央無須桂楫匪駕沙棠洪濤不起清風載颺值波紋之如縠映爛熳之仙粧儼瓊花其萃處飄輕裾而徜徉且也千尺喬松婆娑其舞蒼翠中含澈底嫿嫵風動聲暄吟龍嘯虎若夫鼃部鼓吹蟲吟啾唧鳥歌上下韓韻飄逸既已鏗鏘盈耳音叶琴瑟而浮雲態變山色

嵐含柔條遠拂佳卉乍覃又豈非芳華襲目材中梗楠者哉惟茲泉流涓涓滙成大沼深乎其容朗乎其暾乃照鬒眉乃解要悄雲錦徘徊天光繚繞璚霞離合煙雨縹緲蓄極而通周茲八表齊古今如旦暮一闔闢於昏曉有鑒于前芳徽未杳有開于後潤澤匪小據道岸而登之何中立而矯矯務恭秘旨于淵源無徒[illegible]餘情於花鳥曰惟師傳庭訓之在茲藉以警心而思繹

原泉去書院二里從麥霄峰來又名小

勝

白鹿書院田租記　　張景良

古人之制之傳于後當其歷年久遠均不能以無弊在當事者知所以振救之而已白鹿書院自昔有田所以給養四方之來學者今田非益寡而歲入常不給考厥所由則以逋負者之多也逋負之多弊不在農佃而在優月之紳衿從而中飽之也及今知其弊而勿能禁乂之逋負不已且并其田而不可問而書院從此壞矣夫書院者教化之地人才盛衰之所以繫遞聽其至于壞而不爲之所奚可哉况今日者

壽考在上誕敷文教雅意作人嘗念白鹿書院爲朱子之所剏興繼往開來裨益良多因之

賜額賜書惓惓致優崇之典凡在服官宜飫聞而習睹之矣顧昔之人能剏興書院于荒絕之餘而今之人不能維持書院于明盛之日則古今人之不相及何其遠與余平生景仰書院亦既有年一旦忝守此土自當以維持爲己責而承

撫憲王公又諄諄有清查洞租之諭事誠有不容一日緩者爰興起有因除弊者在察其因而圖之故爲

令之計欲清逋負莫急于杜侵冒杜侵冒使和不入
紳衿之乎而直責納于農佃則按籍而徵唯彼愚賤
孰敢為之抗者余因上其議于
撫憲既蒙俯允隨行各縣曉諭而農佃莫不鼓舞樂從
輸將恐後則自玆以往租額之歲必取盈無疑也由
是招徠四方之學者而得賢主講而董率之將見教
化興而人才盛于以仰副
聖明之萬一庶乎有望焉爾是不可無以記之

重修白鹿書院記　　　　余成教

宋孝宗淳熙六年己亥朱子年五十歲知南康軍三月到任十月重建白鹿書院八年辛丑任滿遷提舉浙東常平茶鹽在南康三年白鹿鵞湖遂爲天下四大書院之二以其皆朱子講學之地而白鹿又朱子所重建者也惟朱子上接洙泗之淵源旁通漢儒之訓詁尊德性道問學闡聖經廣教澤由孔子而後道在曾子子思孟子由孟子而後道在周子二程子張子而朱子總其成先賢所津逮固不僅求之於書院而流風遺韻嘉惠無窮讀其書而觸類引伸登其堂

而觀感興起視里居進修鄉校講習者得力尤深切焉自宋元明迄今書院屢經廢興有由監司守令修之者有衆力共修者有捐修一二堂室者其獨力捐修者罕有以故新舊各半完敝不同也道光十七年丁酉春都昌貢生余泰赴郡送考見學宮各處損塌即呈請太守王公願獨力新脩是歲四月興工躬為經理延其同鄉戚友生員陳夢梲協力贊襄至十八年八月工竣費錢貳千餘緡旋見白鹿書院殿宇樓閣號舍牆屋傾圮朽蠹復呈請太守王公願獨力新

修於十八年九月朔日興工躬率長子廩生體仁次子監生體義經理仍偕生員陳夢梲董其事至十九年八月工竣費錢壹萬餘緡二十一年太守戴公詳請

大府

奏明議叙二十一年奉

旨授奉同知職銜體仁體義及陳夢梲均邀議叙體仁從學於同邑孝廉馮椿子眉子眉予門人也相見於丁酉鄉試之時繼而知其父於學宮書院次第新修爲之甚速夫本其好善慕義之素心即以成其崇儒重

道之盛舉天下不乏其人何幸得其人於吾宗也白
鹿書院為人才淵藪名公鉅卿鴻才碩彥多出其中
先賢講學之地條目具存生徒肄業之區餼廩有給
良有司加以栽培賢師長精其訓迪一旦締造維新
規模煥奕耳目為之改觀胸襟為之開朗以時勸學
知有本原不僅在於記誦揣摩課程帖括之閒本心
以窮理順理以應物動以考夫文章之得失靜以究
夫道義之指歸他日之德業事功實基於此則此際
之藏修游息安其常風雨晦明有所庇於濟濟多士

不無裨益也矣時道光二十有二年壬寅孟冬月記

白鹿書院志卷之十八

祀典

釋菜以示敬也釋奠以報本也舉行有期儀數有節稽拜有儀凡學皆然至鹿洞為先賢聖跡所存正吾儒禮法攸關春祠秋嘗交神明肅觀瞻也正學者致誠致恪對越在天其可忽諸志祀典

釋菜

周禮春入學舍菜合舞學記亦云大學始教皮弁祭

菜示敬道也鄭氏曰菜蘋蘩之屬呂大臨曰釋菜禮
之至簡者也不在多品貴其誠也饋禾曰釋菜有三
春入學釋菜合舞一也始入學者既釁器用幣然後
釋菜二也大學始教皮弁祭菜三也本洞釋菜之禮
每歲孟春郡守遣諸生入書院則行先期洞主教官
擇吉日請具祭品行禮齋戒三日至日郡守主祭禮
畢升堂訓諭諸生凡遇提學憲臣初入書院則行主
洞教官初至書院則行其品齋戒如前

釋奠

文王世子凡學春官釋奠於其先師秋冬亦如之報本也　凡始立學者必釋於先聖先師及行事必以幣陳澔曰釋奠者但奠置所祭之物而已無尸無飲食酬酢等事立學事重故釋奠於先聖先師必奠幣爲禮也熊禾曰釋奠有六始立學釋奠一也四時釋奠通前五也王制師還釋奠於學六也今制每歲用春秋仲月上丁日舉行先師之祭府州縣所在俱長官行三獻禮即古釋奠之禮也本洞隸南康府府有儒學是日不能兼行考之月令仲春之月上丁命樂

正習舞釋菜仲丁又命樂正入學習樂則洞祭宜用

仲丁郡守行禮

行香

文公曰謁先聖焚香不是古禮拜進將捻香不當稽首只直上捻香了卻出笏叩首而降拜本洞朔望三洞教官行禮宜遵文公之教

紫陽祭禮

專祀朱子以門人黃勉齋榦蔡九峯沈李弘齋燔林三山擇之李義卿炎呂月坡燾胡桐源泳黃西坡[illegible]

彭強齋方周洞正耜彭梅坡蠡張洞長洽馮厚齋椅

陳三山宓十四人配享都昌陳經歸澔亦附焉祭

聖後行禮

宗儒祠祭禮

祠祀周濂溪程明道程伊川張橫渠邵康節陸象山

王陽明

先賢祠祭禮

祠祀唐李博士渤李賓客渤顏翊李洞主善道朱助

教弼朱明洞主起劉洞師元亨劉西澗渙劉秘書恕

陳司諫璀元黃山長巽明李提學齡胡洞主居仁蘓提學葵邵提學寶蔡提學清陳御史銓唐御史能

忠節祠祭禮

祠祀漢丞相諸葛武侯晉徵士陶靖節

祭器

祝板　香爐　燭臺　酒壺　酒罇

爵　登　硎　箋　豆

簠　簋　筐　帛匣　牲架

牲匣　帨巾　羃巾